



Gheorghe Rancu Bodrog

Născut în 02. 04. 1946 în localitatea Hodoș Bodrog, jud. Arad

Școala primară în Bodrog, gimnaziul în Zădăreni jud. Arad, Școala Medie Mixtă Pecica, jud. Arad, promoția 1964

Institutul Pedagogic Arad, promoția 1966

Repartizat prin Decizie Ministerială la Școala Stancilova jud Caraș Severin din 1966, iar din 1969 transferat definitiv la Școala Șopotu Vechi unde am funcționat până la pensionare în 31 august 2010.

Anul 2001 am absolvit Facultatea de sociopsihopedagogie – Colegiul Universitar Pedagogic, iar în 2004 Facultatea de drept a Universității Dacia Hercules din Băile Herculane unde am îndeplinit funcția de *director cu probleme de învățământ, strategie, reformă* timp de 9 ani între 1995 – 2004. Din 2004 până în toamna anului 2006 am funcționat ca responsabil punct de lucru, în Băile Herculane, pentru Universitatea Ecologică din București.

Anul 1988 am obținut gradul I în învățământ și tot din același an am fost desemnat, de către Inspectoratul Școlar Județean Caraș Severin, metodist ISJ pentru învățământul primar și responsabil al cercului pedagogic Almăj până la pensionare.

Am fost desemnat membru în Consiliul Consultativ al ISJ – învățământ primar; Membru în Comisia Națională de elaborare a programelor școlare – disciplina educație civică; Membru în Comisia Națională de elaborare a manualelor alternative – istorie clasa a IV-a

Din anul 1996 până în anul 2000 am fost ales membru mirean în Consiliul eparhial al reactivatei Episcopii a Caransebeșului participând la alegerea celor doi episcopi de Caransebeș Emilian Birdaș și dr. Laurențiu Streza alegeri desfășurate în București, la Patriarhia Română, din 2012 consilier comunal, președintele Comisiei pentru învățământ-cultură de pe lângă Primăria Dalboșeț.

Am organizat expoziții la nivel **local**, *160 de ani de la nașterea episcopului dr. Iosif Traian Badescu*, Șopot, 2016, *Spiritualitatea almăjeană*, Dalboșeț, 2009, *Arta fără frontiere*, Bănia, 2010; **județean**, *Icoane pe sticlă*, Băile Herculane, 2000, *Correspondență*

din primul război mondial, Caransebeș, 2014, *Biserica din Almăj*, Reșița, 2008; **interjudețean** *Primul război mondial în memorialistica cărților de cult*, Arad, 2015, *Din publicistica sătească de-a lungul timpului*, Timișoara, 2012; *Frontul de acasă*, Lugoj, 2018, *Manualele moșilor noștri*, Caransebeș, Arad, Timișoara, Lugoj, 2019 **național** *Corespondență și efecte ale combatanților din primul război mondial*, Giroc, 2014, Reșița, 2015, Caransebeș, 2016 Vălenii de Munte, (în colaborare cu Muzeul Caransebeș), Arad, 2017, Timișoara 2017, Uzdin (Serbia) 2017, Trieste (Italia) 2017, Lugoj 2018, **internațional** *Spiritualitatea românească din Voivodina* (Serbia), Uzdin, 2009.

În decursul anilor am participat la sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, congrese (Primul congres al învățătorilor și institutorilor români de pretutindeni, ținut la Arad (2006) și apoi Congresul învățătorilor din România ținut la București) sau mese rotunde cu profil didactic, metodic – științific unde am susținut peste 170 de comunicări fiind răsplătit cu numeroase diplome de participare, de merit, de onoare, Însemne de prețuire, Diplome de mulțumire, Profidelitas și Diplome de excelență. În anul 2016 am participat la primul Congres al istoricilor români ținut la Cluj unde am prezentat lucrarea *Cercetarea monografică în Almăj de-a lungul timpului*.

Am fost ales membru de onoare al mai multor instituții culturale (coruri, fanfare) al unor asociații sau societăți culturale din țară și din străinătate.

- **Membru de onoare** al *Fundației Culturale „Corul bisericesc Înălțarea Domnului”* Bozovici, 1998,
- **Membru de onoare** al *Societății Literar Artistice „Tibiscus”* din Uzdin, Serbia, 2008,
- **Membru de onoare** al *Societății Literar Artistice „Sorin Titel”* din Banat, 2001, **Membru de onoare** al *Asociației Culturale „Armonia”* din Săcălaz, 2013, **Membru de onoare** al fanfarei „*Almăjana*” din Lăpușnicu Mare, 2000, **Membru de onoare** al Asociației învățătorilor caraș severineni, *pentru profesionalism și dăruire în munca didactică la clasă și o impecabilă carieră didactică*, 2018,
- **Membru de onoare** al Salonului Editurii Gutenberg, Arad – România, 2019

Dintre premiile obținute amintim:

- „**Premiul cultural de Excelență**” Fundația „Niște țărani” președinte Dinu Săraru, Horezu, jud. Vâlcea, 1986
- „**Premiul satului bănățean**” Uzdin, Serbia, *pentru afirmarea și promovarea valorilor patrimoniului cultural spiritual și al specificului satului bănățean* 2010,
- **Premiul cultural „Tibiscus”** Casa Românească, Uzdin, Serbia, *pentru contribuții la promovarea și afirmarea valorilor cultural – spirituale românești în spațiul banatic*, 2010
- **Premiul cultural „Casa Românească”** Uzdin, *în semn de recunoaștere pentru faptul că lumina i se așterne pe chip ori de câte ori lucrează pentru neam cât și pentru răbdarea, perseverența, inspirația și înaltul profesionalism de care a dat mereu dovadă*, 2011,
- **Premiul Jurnalistul anului**, Torac, Serbia, *pentru izbânda credinței în ziaristica independentă, pentru înalta pălpăire a spiritului de jurnalist stând de veghe la izvoarele adevărului, pentru cinstita slujire a cuvântului scris, pentru tenacitatea cu care apără limba română, pentru că este făptuitor de dreptate și pentru curajul de a fi corect*, 2011,

- **Premiul cultural „Gheorghe Bulic”** Uzdin, Serbia, *în semn de profundă mulțumire și recunoștință pentru contribuția la păstrarea, afirmarea și promovarea valorilor cultural spirituale și a identității neamului românesc cât și pentru tenacitatea cu care apără limba română*, 2012,
- **Premiul „Eminescu”** Drobeta Tr. Severin, Fundația „Lumina” pentru studiul istoriei locale, 2013,
- **Premiul „dr. GLIGOR POPI”** Torac, Serbia, *pentru contribuții majore la cercetarea, afirmarea și valorificarea istoriei românilor din Serbia*, 2013,
- **Premiul „Eminescu” cu plachetă** Orșova, pentru cercetarea istoriei în sudul Dunării, 2014,
- **Plachetă de mulțumire**, pentru sprijinul acordat la comemorarea profesorului *felnăcan IULIU VUIA*, primăria com. Felnac, jud. Arad
- Placheta de recunoștință **Învățătorul zilelor noastre** *întru cinstire și recunoaștere a cărărilor de lumină și învățătură ascunse cu iscusință în suflete de Copil*, din partea Asociației Învățătorilor Bănățeni, Timișoara, 2016.,
- Placheta aniversară **Centenar BANAT 1919-2019** „*Prospețime în gând/limpezime în vorbe/și împliniri în fapte*” la Universitatea Eftimie Murgu din Reșița, 2019.
- În anul 2009 mi s-a conferit titlul de **Cetățean de onoare** al comunei Șopot.
 - Placheta „**Diplomă de merit**” *în calitate de promotor al culturii tradiționale bănățene în spațiul românesc* din partea Centrului județean pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale Caraș Severin, 2015,
 - **Titlul de excelență**, pentru promovarea istoriei locale (odată cu apariția volumului Satul care își strigă fiii – monografie satul Bodrogu Vechi) din partea Primăriei Pecica, jud. Arad, 2016,
 - **Cetățean de onoare al Uzdinului** (Serbia), 2016,
 - **Premiul Pavel Filip și Aurel Turcuș** pentru *întrega sa activitate depusă la promovarea publicistii sătești*, din partea Asociației Publiciștilor Presei rurale din Banatul Istoric, Timișoara, 2016
 - **Diplomă de excelență** pentru promovarea culturii naționale din partea Academiei de Științe a Republicii Moldova, ianuarie 2018,
 - Placheta **I.G. Bibicescu** pentru studiul istoriei la sud de Dunăre, din partea Bibliotecii Județene I.G.Bibicescu, Drobeta Tr. Severin, 2018
 - **Diploma și Medalia Centenar 1918-2018**, pentru merite deosebite în cercetarea istoriei Aradului, din partea Primăriei Arad, 2018
 - **Premiul Ion Ionescu de la Brad**, al **Academiei Române**, pentru lucrarea (colectivă) *Almăjul de ieri, de azi și de mâine* – coordonată de academician Ion Păun Otiman, 12 dec. 2019
 - **Premiul „ Mecena Românilor “** *în semn de profundă recunoștință și mulțumire pentru sprijinirea comunității românești din Serbia, întărirea iubirii de neam a românilor și pentru înfăptuirea dezideratelor de unitate cultural în patria noastră comună ă Limba Română.*, Voivodina, Serbia, martie,2020



Înmânarea premiului „Pavel Filip și Aurel Turcuș” pentru publicistica satească, Timișoara, 2016

În anul 2004, la propunerea Inspectoratului Școlar Județean Caraș Severin, am primit, din partea președintelui României, „**Medalia pentru învățământ clasa I**”.

Lista cu lucrări publicate:

a) Volume propri

- **Gh. Rancu Bodrog**, *Predarea istoriei românilor în școala primară*, Editura Radical, Drobeta Turnu Severin, 2003
- **Gh. Rancu Bodrog**, *Istoria bisericilor ortodoxe din Almăj*, Editura Neutrino, Reșița, 2007, ediția a II-a completată și adăugită 2019, Editura Hoffman 561 pag.
- **Gh. Rancu Bodrog**, *Din Panteonul Banatului istoric – Studii* - Editura Hoffman, Caracal, 2018
- **Gh. Rancu Bodrog**, *Priveag prin imperiu – protopop militar KuK Pavel Boldea*, Editura Hoffman, 2020

b) Volume în colaborare

- Mircea Chivu, **Gh. Rancu**, *Caiet de informare și documentare pentru învățământul primar și preprimar*; (Itemi de evaluare) Ed. Radical, Turnu Severin, 2001.
- **Gh. Rancu Bodrog**, Mircea Chivu, *Ghid metodologic (Modalități de evaluare și predare simultană)* Ed. Ager, Tg. Jiu, 2003.
- Pr. dr. Constantin Cilibia, **Gh. Rancu Bodrog**, *Episcopul dr. Iosif Traian Badescu*, Editura Ager, Tg. Jiu, 2008.
- Gh. Ștefan Damian, **Gh. Rancu –Bodrog**, Mărioara Damian, Delia Chevereșan, *Hodoș Bodrog , Bodrogu Vechi – satul care își strigă fiii*, (monografie) cap. *Istoricul așezării Bodrogu Vechi*, jud. Arad, ediția I, Editura Hoffman, Caracal, 2015 și ediția a II-a Editura Gutenberg Univers, Arad, 2016.

c) Ediții îngrijite sau coordonate:

Petre Ugliș Delapeșica; *Scurtă monografie a sătulețului milenar Bodrogu Vechi*, Editura Hoffman, Caracal, 2015.

Petre Ugliș Delapeșica, *Jurnal de front*, Editura Hoffman, 308 pag., 2018

Nicolae Dan Grindeanu – *vocație de dascăl*, Editura Hoffman, Caracal, 2017

Scriitorul și omul de cultură – *Ion Marin Almăjan*, Editura Hoffman, Caracal, 2019

Consultant științific la volumul: **Ana Boier** - *Mândru-i portul românesc*, Uzdin, Serbia, Editura Hoffman, 2019

Colaborator la volumul *Să iei viața de coarne și să câștigi – versuri uitate din marele război; cântece și doine cătănești* – coordonator volum prof. Marius Boromiz, Editura Armanis, Sibiu, 2020.

d) Volume colective

- a. **Symposia thracologica**, nr. 9, București 1992, Editura Institutului Român de Tracologie, articolul *O posibilă relație: crucile din extravilan și rețeaua rutieră romană*, pag.203.
- b. Liviu Groza, **Legendă și istorie în Valea Almăjului**, Ed. Nagard, Lugoj, 2005, articolul *Omul sfințește locul și la Șopotu Vechi*, pag. 59
- c. Artur Silvestri, **Un „Print popular” – Protopopul colonel K.u.K Pavel Boldea din Borlovenii Vechi**, Ed. InterMundus, București, 2007, articolul *Un om de o bunătate fără seamăn. Câteva repere biografice*, pag.11
- d. **Vasile Popeangă – vocație de intelectual**, Volum omagial, Editura Universității „Aurel Vlaicu” Arad, 2007, articolul *Arc peste timp*, pag.130
- e. Vasile Popeangă, Emil Ambronie, **Pe drumul Marii Uniri**, Ed. „Vasile Goldiș”, University Press, Arad, 2008, articolul: *Contribuția preotului Iosif Coriolan Buracu (1888 – 1964) la consolidarea procesului unificării românești*, pag. 199
- f. Coord. Pavel Panduru – **Iosif Coriolan Buracu – o legendă vie**, articol *Cuvânt cu prilejul aniversării a 100 de ani de la nașterea lui Coriolan Buracu*, pag.147, Editura TIM, Reșița, 2008
- g. **Liviu Groza 1932 – 2012**, Volum omagial, Ed. Nagard, Lugoj, 2012, articolul *Amintiri în treacăt*, pag. 101
- h. Liviu Groza, **Volum omagial**, articolul *Veșnicia satului*, pag.125
- i. Vasile Barbu, **Oameni de seamă ai Banatului**, vol.XV, Ed. Tibiscus, Uzdin, Serbia, 2012, articolul *Români bănățeni la Șopotu Nou*, pag.8
- j. Tiberiu Ciobanu, Vasile Barbu, **Oameni de seamă ai Banatului**, vol. XVI, Editura Eurostampa, 2013, articolele: *Preotul Ioanichie Neagoe*, pag.57 și *Despre Românii din sudul Dunării*, pag. 65.
- k. Tiberiu Ciobanu, Vasile Barbu, **Oameni de seamă ai Banatului**, vol.XVII, Editura Eurostampa, 2014, articolele *Generalul Alexandru Lupu (1838-1925)*, pag. 82 și *Biserica și societatea bănățeană în timpul episcopului dr. Iosif Traian Badesu (1920 – 1933)* – recenzie -, pag. 88.
- l. Gheorghe Țunea – **La un pas de moarte și veșnicie**, Reșița, 2014, articolul *Scurtă schiță biografică*, pag. 26.
- m. Vasile Barbu, **Oameni de seamă ai Banatului**, vol. XVIII, Editura Eurobit, 2015, articolul *Iuliu Vuia – învățătorul neamului (1865 – 1933)*, pag. 100.

- n. **Analele Aradului**, Anul II, nr.2 – 2016, Colecția „Astra Arădeană” – 1863, Editura Vasile Goldiș University Press, Arad, articolul *Țăranul bănățean în literatura Banatului prin publicistica satească*, pag.732
- o. **Tradiție și frumusețe în Țara Almăjului**, volum îngrijit de Angelica Herac, Editura Tim Reșița, 2016, articolul *Taraful lui Ioța Cocos (Orbu) de la Moceriș*, pag.18
- p. **Craina bănățeană – oază de istorie și spiritualitate**, volum îngrijit de Angelica Herac și Petru Erimescu, Editura Tim, Reșița, 2016, articolul *Vizita canonică a episcopului Dr. Iosif Traian Badescu la Petnic în 19 septembrie 1924*, pag. 137
- q. Dimitrie Gheorghe Radu, Sorina Groza, **Învățătorul zilelor noastre** – Anuarul Asociației Învățătorilor Bănățeni, articolul *Contribuția învățătorimii bănățene la Marea Unire din 1918*, pag. 190
- r. **„95 de ani de bibliotecă publică în Dr. Tr. Severin. 1921-2016”** Editura Grafix, Craiova, 2016, articol *„Preot iconom Stavrofor Iosif Coriolan Buracu”*, pag. 58-88, volum îngrijit de prof. dr. Florian Copcea
- s. Academician Ion Păun Otiman (coordonator) **Almăjul de ieri, de azi și de mâine**, (monografie), Editura Academiei + Editura ARTPRES, 2017, Cap.12 – *Spiritualitatea în Almăj* , pag. 723
- t. Ioan Traia, **Monografiștii satelor bănățene**, Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, *Gheorghe Rancu Bodrog* pag.167 – 171
- u. Colocviile revistei **Nedeia**, Editura TIM Reșița, 2017, articol *„Publicistica satească în perioada interbelică”*, pag.176 – 189
- v. Dimitrie Radu, Sorina Elena Groza (coordonatori) - **Învățătorul zilelor noastre** - articol, *Zaharia Boiu și Banatul*, pag.258, Editura Waldpress, Timișoara, 2017
- w. Pavel Panduru, Angelica Herac (Coord.) **Iosif Coriolan Buracu în memoria almăjenilor**, articol - *Preot. Ic.stavrofor Iosif Coriolan Buracu (1888-1964) – repere biografice*, 2018, pag. 154
- x. Pavel Panduru (coord.) **Oameni care au sfințit locul** – articol, *Rolul preoților militari în alinarea suferințelor soldaților de pe front în primul război mondial*, pag. 43, Editura Hofman, 2018
- y. Coordonatori Doru Sinaci, Emil Arbonie – **Adiministrație românească arădeană**. Studii și comunicări din Banat – Crișana, Vol. XIII, articol *Eftimie Murgu și orașul Lugoj la 1848*, pag. 484, Editura Vasile Goldiș, Arad, 2018
- z. Prof. dr. Florian Copcea (coordonator) **Mehedințiul în anul Centenarului: mărturii, oameni și fapte**, - articol *Jurnal de război 1914 – 1919 al preotului Ioan Alexandrescu din Verendin, jud. Caraș Severin*, pag. 152, Editura Grafix, Craiova, 2018
- aa. Editori Adrian Ardeț, Ioan Bolovan – **Biserica și Națiune la românii din Banat și Transilvania**, articol – *Contribuții la istoricul așezării Bodrog, jud. Arad*, pag.297, Editura Mega, Cluj-Napoca

Am participat aproape în fiecare an la **Simpozionul Internațional Didactica**, din 2008 particip cu regularitate la Simpozionul Internațional „**Oameni de seamă ai Banatului**”. Am inițiat, organizat și desfășurat programul „**Școala comunității și valorile tradiționale ale satului românesc**” în 9 ediții și închis odată cu ieșirea la pensie. Din 1990, am participat în fiecare an, la Festivalul Almăjului cu simpozionul „**Despre almăjeni și faptele lor**”



Participanții la primul Forum al publiciștilor presei rurale din Banatul istoric, Șopot, 2011

În anul 2012 am inițiat și organizat prima ediție a **Festivalului satului bănățean** desfășurat la Șopot, din 2010 organizatorul **Festivalului internațional de colinde și cântece de stea**, conducătorul Programului **Dunărea, liant între români**, cu participare internațională. În perioada 1995 – 2019, prin revista de cultură **Almăjul**, am procurat, montat și dezvelit 23 plăci comemorative în Voivodina, în Almăj, în cele două localități fruntașe din Timiș: Săcălaz și Comloș, în jud. Arad, la Școala gimnazială din Felnac, placa omagială pentru fiul satului Iuliu Vuia.

În anul 2011 am deschis, prin eforturi proprii, **Colecția privată de arheologie și etnografie „Almăjul”** în propria-mi locuință (amenajată în patru încăperi) unde sunt expuse peste 2000 piese de arheologie, etnografie, icoane pe sticlă, carte vechi și manuale școlare de o valoare inestimabilă.



